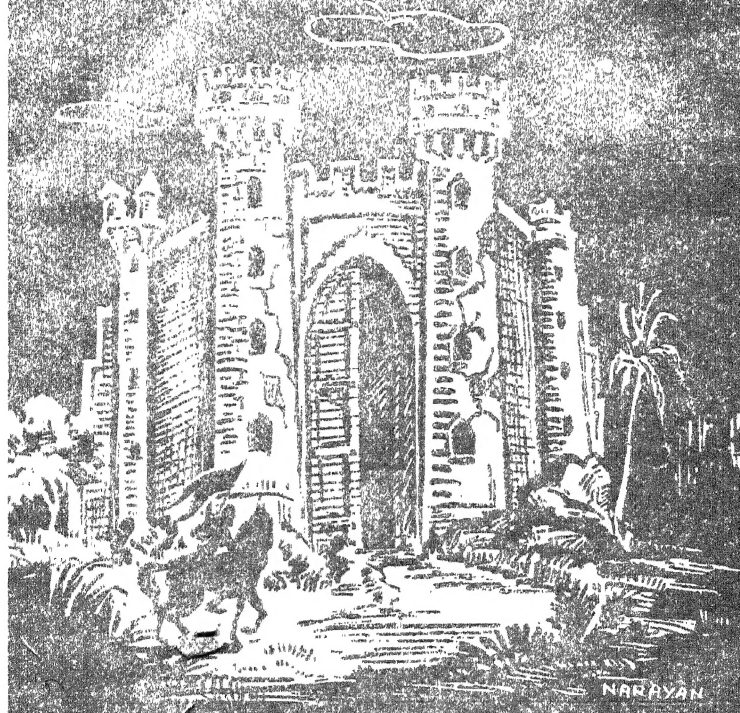


పీఠ బొబ్బిలి



కాళహస్తి తమ్మారావు అండ్ సన్స్
గ్రంథ ప్రకాశకులు : : రాజమహేంద్రవరము.

వీరబొబ్బిలి

మృత కథ

రచయిత

శ్రీ దంటు కృష్ణమూర్తి

ప్రకాశకులు

కాళహస్తి తమ్మారావు అండ్ సన్స్
సంస్కృతాంధ్ర బుక్ డిపో (స్థా. 1882) రాజమండ్రి.

స ర్వ స్వా మ్య ము య
 గ్రంథ ప్రకాశకులవి
 ప్రథమము ద్రణ
 25 మార్చి 1956
 అచ్చు రాజేశ్వరి ప్రెస్
 రాజమహేంద్రవరం

వీర బొబ్బిలి

జయము జయము మన తెలుగు తల్లికి

జయము దిగ్విజయము

జయము జయము మన వీరనారికి

జయము దిగ్విజయము

హాస్యం : ఆగరా భాయీ! యీ జేజేలకేం గాని
యీవాళ కాలక్షేపం యేమిటా?

కథ : ఈవాళ కాలక్షేపమా! తెలుగు ఖండపు
ప్రసిద్ధగాథ వీరబొబ్బిలి. ఆట్టే గొడవచేయక శ్రద్ధగావిచు.

హాస్యం : వీరబొబ్బిలే! కానీయండి.

వినరా ఆంధ్రుడ బొబ్బిలి యుద్ధపు

వీరగాథ నేడు

భారతఖండమె పులకించును యీ

చరితము వింటేను

మనరాష్ట్రంబున విజయనగరమను

సట్టణ రాజమును

రామరాజు పాలించెడివాఁడు

రాజకీవి యలర

పీఠ బొబ్బిలి

బొబ్బిలి సీమను యేలేవాను
 ప్రభువు రంగరావు
 ప్రభువులిద్దరూ పేరుపమ్ములో
 బెబ్బులులేనయ్యా
 రంగారాయని తమ్ముడు గలడు
 వెంగళరాయుండు
 కార్యశూరుడుగ అతడెంతయో
 ఖ్యాతినందినాడు
 వానికి పాపారాయుండనెడి
 బావమరది గలడు
 అతనిశౌర్యమును వర్ణించుటకు
 అలవికాదు బాబూ
 పంచాననమే పరుగులెత్తును
 వానిపేరువిన్న
 వారికి తోడుగ నుండెడివాడు
 ధర్మారాయుండు
 ప్రభువుగారికి ధర్మారాయుడు
 బావమరదియేను

కథ : ఈ విధంగా బొబ్బిలికోటను రంగారావుగారు
 పతిభాళాల్లరైన తన బంధువుల సహాయ సహకారాలతో
 చక్కగా పరిపాలిస్తుండిగా ఒకసారి విజయనగరాన్ని పరి

వీర బాబ్బిలి

పాలించే విజయరామరాజుకు కోడిపందెము లాడాలని మనస్సు కలిగింది. వెంటనే అతడు తన కోరికను దగ్గరున్న తన పరివారానికి తెలియచేసి “నాతో సమానంగా కోడిపందాలు ఆడగలవారెవరైనా వున్నారా?” అని ప్రశ్నించాడు. అప్పుడక్కడేవున్న ఆనందరాజు బాబ్బిలిలోవున్న వెంగళ రాయని పేరుచెప్పాడు. తక్షణం విజయరామరాజు వెంగళ రాయని పేర ఒకజాబు వ్రాసి నౌకర్లచేత బాబ్బిలికి పంపించాడు. అందులో యేమనివాళాడయ్యా అంటే.

హాస్యం : అంటే! తొందరగా చెప్పవోయ్.

వినవయ్యా ఓ వెంగళరాయా

తందాన తందాని తందన

చిన్నమనవినే చిత్తగించుము	॥తం॥
కోడిపందెముల మీతోనాడగ	॥తం॥
ఇప్పుడునాకూ యిచ్చగల్గెను	॥తం॥
చుట్టుప్రక్కల మేలుకోళ్లతో	॥తం॥
మీరుతప్పక యీ గురువారం	॥తం॥
మన్నెంమీదకు రాగోర్తాను	॥తం॥
నేనూసరిగా అట్లే సిద్ధము	॥తం॥
ఇందుకు నీవు సంశయించకు	॥తం॥
యెవరు గెలిచితే వారిదెక్కిరి	॥తం॥
అంగీకారం తప్పక పంపుము	॥తం॥

కథ : ఈజాబును రంగారావు, వెంగళరామును గార్లు చూసి నవ్వుకుని తమ ఆమోదాన్ని మల్లా విజయ రామరాజుకు తెలియపరచారు. సరే. పండెం ఖాయంకాగానే అటు విజయనగరం ప్రభువూ, యిటు బాబ్బిలి ప్రభువూ కూడా మంచిమంచి కోళ్లను తీసుకురమ్మని తమతమ సంస్థానంలోని అన్నిప్రాంతాల అధికారులకూ వుత్తర్వులు పంపించారు. ఆ ప్రకారంగానే రెండు పక్షాలవారికీ అమ్మతి మైన కోళ్లు లభించాయి. గురువారం నాటికి ముందుగానే మన్నెంమీద విడిదిలూ, కోళ్లకు చల్లని పందిళ్లు వేయించ బడ్డాయి. తన పరివారంతో సహా విజయరామరాజు గురువారం ఉదయానికే అక్కడకు చేరుకున్నాడు. రంగారావుకూడా వెంగళరాముడూ, పాపారాయణూ, మొదలైన పరాక్రమ శాలురంతా వెంటరాగా సరివార సమేతుడై మన్నెంమీదకు చేరుకున్నాడు. అక్కడ విజయ నగర, బాబ్బిలి పాలకులు ఒకరినొకరు కొగలించుకుని కుశల ప్రశ్నలు వేసుకున్న తర్వాత విజయరామరాజు రంగారావు గారితో కూడావున్న వెలుపుదొరలంతా వారి కోళ్లను ముందుగా పందానికి వదలిపెట్టమన్నాడు. రెండు సంస్థానాల ప్రభువులూ కుర్చీలలో ఆసీనులై వుండగా సేవకులు పండెం ప్రారంభించారు. ముందుగానే కోళ్లుఅన్నీ ఆకర్షవంతంగా

వీ ర బా బ్బి లి

అలంకరించబడ్డాయి. కత్తులు కట్టబడ్డాయి. పండెం యెలా జరిగిందయ్యా!

హాస్యం : యెలా జరిగింది ?

వెలమదొరలు తమ కోడిపుంజును

తందాన తందాని తందన

ప్రప్రథమంగా విడిచిపెట్టిరి ॥తం॥

అప్పుడు కోళ్లు కొక్కరించెను ॥తం॥

ఆవేశంతో బాబ్బిలికోడి ॥తం॥

యోజనదూరం గప్పున యెగిరి ॥తం॥

విజయనగరపు పుంజునె త్తిపై ॥తం॥

ఒక్కోపోటునే పొడిచిందండీ ॥తం॥

దెబ్బ తట్టుకోలేక గిరిగిరి ॥తం॥

తిరిగిచచ్చె నా రాజుల కోడి ॥తం॥

కోక్కురో మని బాబ్బిలికోడి ॥తం॥

కూతవేసియే ఛెంగు ఛెంగున ॥తం॥

విజయనగరపు కోళ్ల గుంపువై ॥తం॥

దూకిచంపినది యెన్నో కోళ్లను ॥తం॥

కథ : ఇలా బాబ్బిలిపుంజు స్వైర విహారం చేసి
లెక్కలేనన్ని కోళ్లను చంపడమే కాకుండా యింకా యెన్నో
కోళ్లకు గాయాలు కలిగించింది. మొదటిసారి పండెం యెలా

వీ ర బా బ్బి లి

అవగానే రెండవసారి విజయరామరాజు తన పుంజును విడచి పెట్టాడు.

విజయనగరపు కోడి విహారం

తందాన తందాని తందన

చూసి బాబ్బిలి బారాకోడి ||తం||

యెక్కడలేని కోపముతోడ ||తం||

ఆకలిగొన్న సింహంతీరున ||తం||

మళ్లా విజృంభించి దూకెను ||తం||

తరిమి తరిమి ఆ రాజు కోల్లను ||తం||

హతమార్చించి బాబ్బిలిపుంజు ||తం||

అంతట వెంగళ్రాయనితోడ ||తం||

విడిపిద్దామా కోల్లనంచును ||తం||

విజయ రామరాజన్నాడయ్యా ||తం||

మంచిదనియె నా వెంగళ్రాయుడు ||తం||

హాస్యం : అయితే విజయరామరాజు ఓడిపోయాటన్న మాట.

కథ : ఆఁ. అయితే అంతటితో ఆగలేదు. మళ్లా మంచి కోల్లను దింపించమని సేవకులకు ఆజ్ఞాపించాడు. ఆ ప్రకారంగావాడు వున్నవాటిలో మేలురకం కోల్లను దింపారు. వెంగళ్రాయుడు మామూలుగా తన బారాకోడి

విడిచిపెట్టాను. ఈసారికూడా రాయడిపుంజుడే పైచెయ్యి అయింది. దానితో విజయరామరాజుకు బాబ్బిలివారిపై పట్టరాని ఆగ్రహం వచ్చింది. అంతట :

వెరికోపమున గుడ్లుపెంచి యా
విజయరామరాజు ||వి||

కోళ్లను దింపగ పరివారాన్నే
కోరినాడు బాబూ ||వి||

మరియొక పుంజును సేవకులప్పుడు
యేరి తెచ్చినారు ||వి||

నీరకికోరం పాపారాయుడు
వెంటనె అన్నాడు ||వి||

నాడు పేరుతో యీ సర్వాయం
పంజెం వేస్తాను ||వి||

సరియేనంటూ వెంగళాయుడు
సమ్మతించినాడు ||వి||

బాబ్బిలి కీర్తిని నిలుపుమంచును
పుంజును సవరించి ||వి||

వదలినాడయా రాజపుంజు పై
పాపారాయుండు ||వి||

అప్పుడు కూడా ఒక్కడేముఖో
బాబ్బిలి గెలిచింది ||వి||

కథ : ఈరీతిగా అన్నిసారులూ బాహుళ్యలివారికే విజయం సిద్ధించడంతో విజయరామరాజుకు తీరని ఉక్రోశం కలిగి వెంటనే బయలుదేరి విజయనగరం వెళ్లిపోయాడు. వెళ్లిపోయినవాడు పూరుకున్నాడా అంటే లేదు. ఒక్కడెబ్బలలో బాహుళ్యలి అంటు కనుక్కోవాలని ఒకపట్ట అందుకోసం ఆలోచనలు సాగించ నారంభించాడు. మామూలుగా బాహుళ్యలిదొరలు కూడా తమ స్వస్థానానికి వెళ్లిపోయాను. ఇలా కొంతకాలం గడచిన తర్వాత ఫ్రెంచి గవర్నరయిన బుస్సీదొర తన మంత్రి హైదరుజంగుతో కలిసి గోల్కొండనుంచి తూర్పుదేశం చూడడానికి బయలుదేరి వచ్చాడు. అతనితో కావలసినంత పరివారమూ, మందుగుండు సామానాకూడా వున్నాయి. బందరులో బుస్సీకి లక్షన్న అనే మబానీవున్నాడు. అతడు బుస్సీ తూర్పు దేశయాత్రకు ఏర్పాట్లు చేశాడు. వారు దేశంలోని వివిధ ప్రదేశాలు చూస్తూ నల్ల చెరువులో మజలీచేసినప్పుడు బుస్సీదొర లక్షన్నతో తన రాక విషయం విజయనగర మహారాజయిన విజయరామరాజుకు తెలియ చేయమన్నాడు. లక్షన్న ఆ ప్రకారం రామరాజుకు వుత్తరం వ్రాస్తూ వెంటనే ఆయనను యెదురువచ్చి బుస్సీకి స్వాగతమిమ్మని కోరాడు. అలాగే బాహుళ్యలి దొరగారికికూడా మరొక జాబువ్రాసి పంపాడు.

సరే. అటు విజయనగరం వారికీ, యిటు బాబ్బిలి వారికీ గూడా లక్ష్మన్న జాబులు అందాయి. బాబ్బిలి దొర రంగారావుగారు తన జాబుకు యేసమాధానమూ యియ కుండా వూరుకున్నాడు. పోతే బుస్సీపేరు వినగానే విజయ రామరాజుకు మాత్రం గుండెలలో రాయిపడ్డట్లయింది. యేమి చెయ్యాలో తోచక భయంతో వణకిపోయాడు. రెండు రోజులపాటు అదేపనిగా ఆలోచించి తుదకు వెంగళరాయుడు కొక జాబువ్రాశాడు. ఏమని వ్రాశాడయ్యా.

హాస్యం : ఏమిటయ్యోయ్ ?

పుదుచ్చేరినే యేలేటట్టి తందాన తందాని తందన	
బుస్సీమనవై పొచ్చినాడయా	తం
మొదురు నేవకే రావాలంటూ	తం
నాకొకజాబు వచ్చిపడ్డది	తం
నానిభాష మనకేమిరాదు	తం
మనభాషయితే వానికిరాదు	తం
పైగా ఆతడు పగలూ రాత్రీ	తం
త్రాగికై పుటో శ్రుంటాడయ్యా	తం
కనకమీరునూ మాటోగూడా	తం
రావలసిందని కోరుచుంటిని	తం
అక్కడవానితో జగడంవస్తే	తం

సేవకుమమ్మా రమ్మని చెప్పట
సిగ్గులేని పనియే

హాస్యం : హాయి ! హాయి ! ఏమి గొప్పగా బుద్ధి చెప్పావురా.

కథ : ఆగరా ! అంతటితో అయిపోలేదు.

హాస్యం : ఊ. ఇంకా యేమిచేశాడా ?

కథ : కోపంతో బంట్లోతుల యెదుటే యిలా వాళ్ల రాజును నానాచీనాటూ పెట్టి అతడు పంపిన జాబును ముక్కలుగా చింపి తగలబెట్టించి ఆ బంట్లోతుల్ని మెడలు పట్టి బయటకు గెంటించేశాడు. వాళ్లు గోలపెడుతూ విజయ రామరాజు వద్దకు పోయి జరిగినదంతా విన్నవించు కున్నారు.

పద్యం. అంత కోపాన రాజుట్టులనియె, నేమి ?

నెర్రవేపాలు వేసెనా వెంగళుండు

బాబ్బిలిని ఊణములో నింకపూడ్చి గాదు

శక్తి చూపెద పూర్తిగా జడమతులకు.

కథ : ఇలాపగబట్టి తన చేతికిందనున్న లక్షా శొంభై వేల దండునూ రమ్మని ఆజ్ఞాపించి తాను లెక్కలేనంతగా వెండిబంగారాలు తీసుకుని బుస్సీవద్దకు వెళ్లాడు. ఆ కానుక లన్నీ బుస్సీకి సమర్పించడంతో అతడు పొంగిపోయాడు. తిరిగి నీకేమికావాలని విజయరామరాజును ప్రశ్నించాడు. అప్పుడు విజయరామరాజు తనకు బుస్సీ అనుగ్రహం తెప్ప మరేమీ అక్కర లేదంటూనే ఒక కోరికకోరాడు. అదేమిటయ్యా.

హాస్యం : యేదో పెద్ద కోరికలాగే వుండేమిటిరోయ్.
ఏది చెప్పా ?

భాష్మిలికోటను పాలించేటి

తందాన తందాని తందన

వెలమదొరలకు క్రొవ్వుపెచ్చెను ||తం||

మత్తుతోవారు మసలుచుండిరి ||తం||

గాన భాష్మిలి ధర్మానాలు ||తం||

తప్పకనాకు యిప్పించండి ||తం||

హాస్యం : ఆరి వీడితస్సదియ్య. ఎంత యెత్తువేశాడు ?
అవును బూచీ యేంచేశాడురా ?

కథ : బూచీ శాదురా, బుస్సీ.

హాస్యం : ఆ. వాడే వాడే. ఏంచేశాడు ?

కథ : మొదట విజయరామరాజు యిలా అడిగేసరికి
అతడు నోరుమెదపకుండా కూర్చున్నాడు. కొంచెంసేపు
విజయరామరాజు దొరగారి మొఖంకేసి తేరపారచూసి
తర్వాత ఆయనముందు రెండువేల వరహాలు గుమ్మరించాడు.

హాస్యం : ఆ. ఆ. లంచమే.

కథ : అవును, ఆ రెండువేల వరహాలు చూచిగానే
బుస్సీగారి కళ్లుకుట్టి వెంటనే భాష్మిలికోట ధర్మానాలు
విజయరామరాజువేర వ్రాసి యిచ్చేశాడు. తక్షణం బుస్సీ

దొర, విజయరామరాజుగార్లు తమతమ సిబ్బందితో బాబ్బిలికి ప్రయాణమయ్యారు. ఈ సంగతి రంగారావుగారికి తెల్పి నెంటనే సావారాయుణ్ణి రాజారం శాశు పంపించాడు. సోచుతగ్గులేనైనా వస్తే బుస్సీని చిత్తుచేసి తిరుమలకు వెళ్ళి చెప్పి మరీ పంపించాడు. అయితే రాజారంలో సావారాయుడున్నాడన్న సంగతి ముందుగా విజయరామరాజుకు తెల్సింది. ఆ దారిని వెడితే తమ ప్రాణాలు దక్కవన్న భయంతో పక్కదారిని పట్టి అడవులంట ప్రయాణమయ్యారు. కాని రంగారావు అడవిబాటలోకూడా ఆరితేరిన పన్నెండుమంది తెలగవీరుల్ని కాపుంచాడు, వీరు అర్ధరాత్రి సమయంలో బుస్సీ పటాలాన్ని యెదుర్కున్నారు. కాని బుస్సీ మందు గుండు సహాయమంతా వారిని హతమార్చి బాబ్బిలికిచేరి పాటిమీద డేరాలు వేయించుకుని మకాం చేశాడు. మర్నాడు ప్రథమం బాబ్బిలికోటకింద నగారా మోగడంతో రంగారావు, వెంగళరాయుడుగార్లు బుస్సీవచ్చాడని తెల్సుకున్నారు. అంతట రంగారావు వెంగళరాయునితో యేమన్నాడంటే.

దొంగత్రోవనే వచ్చెను బుస్సీ

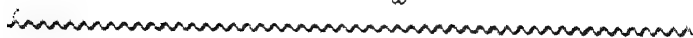
తందాన తందాని తందన

ముప్పైరుంగని బాబ్బిలికిపుడు

॥తం॥

వచ్చిపడినది పెద్దవిషత్తు

॥తం॥



వాపారాయుడు కూడాలేడు ||తం||

కనకయిష్ణుడు రాజస్త్రిలనే ||తం||

తీసుకు వలసలు పోవలె మనము ||తం||

అపై వెనుకనువచ్చి యుద్ధమే ||తం||

చేద్దామయ్యా వెంగళరాయా ! ||తం||

కృ : రంగారావు యిలా పలికేసరికి వెంగళరాయుడికి పట్టలేని అగ్రహం కలిగింది. ఇలాంటి విడికమాటలు చెప్ప వద్దని అన్నగార్ని మందలించాడు. తాను వెంటనే కత్తిహాసి యుద్ధానికి సిద్ధమయ్యాడు. అప్పుడు రంగారావు అతనిని శాంత పరచి ముందుగా ధర్మారాయుణ్ణి బుస్సీవద్దకు గాయబారం పంపించాడు. ధర్మారాయుడు చాలా చాకచక్యంలో రాయబారం సాగించి శాంతంగా పరిసితులును చక్కబరచడానికి తాపత్రయపడ్డాడు.

సద్యం. పగలు గలవయ్య రాజుకు మాకు శోల్లి

వాని సాధించ నాతడు వక్రబుద్ధి

చెప్పియుండును నీతోడ చెనుగులెన్నో

గాని మాదొర నిజముగ మాన్యుడయ్య !

ఇలా చెప్పి కావలసినంతడబ్బు, యినాములు యిస్తామన్నాడు. తమపై పగసాధించవద్దని బ్రతిమాలాడు. అప్పుడు బుస్సీ తనను సమ్మి విజయరామరాజు వచ్చాడు కనక అతనికి

ద్రోహంచేయననీ బాబ్బిలి ధర్మానా అతనికి వ్రాసి యిచ్చాననీ
అతనితో సంధి చేసుకొమ్మనీ ధర్మారాయుడితో అన్నాడు.
దానికి ధర్మారాయుడు ఒప్పుకోలేను. అయితే అతడు బుస్సీతో
తనుకూ, విజయరామరాజుకూ యుద్ధం కల్పించి యెవరు
గెలిస్తే వారికి కోట నిమ్మన్నాడు. కాని బుస్సీ దాని
సంగీతరించక తాను విజయరామరాజుకు పట్టంకట్టి వెల్లిపోతా
ననీ తర్వాత వెనకపాటుగావచ్చి వానిని చావగొట్టి కోటను
అక్రమించుకొనమనీ ధర్మారాయుడికి సలహా యిచ్చాడు.
ఆ మాటలు వినగానే ధర్మారాయుడు మండిపడి అక్కడనుంచి
లేచి వెల్లిపోతూండగా.

విజయనగరపు రాజుమాటపై

తందాన తందాని తందన

ధర్మారాయుని బంధించుటకు	తం
బుస్సీ ఆజ్ఞను యిచ్చాడండీ	తం
అంతట కలహం చెలరేగింది	తం
వెలమదొరలలో ముగ్గురువీరులు	తం
ప్రెంచి పైనికుల తుపాకి గుండ్లకు	తం
ప్రాణముల్లనే కోల్పోయారు	తం
పౌరుషముతో ధర్మారాయుడు	తం
వేలకొద్దిగా ప్రెంచివారిని	తం
హతమార్చాడు ఆక్షణమందే	తం

హాస్యం : సెబాష్ !

కథ : ఇలా అనుకోకుండా సంభవించిన యుద్ధంలో వేలాది శత్రువుల్ని తన కత్తికి బలిచేసి తిన్నగా రంగారావు దగ్గరకు వచ్చి విషయాలన్నీ వివరించాడు ధర్మారాయుడు. అంతట రంగారావు ఆవేశంతో ధర్మారాయుణ్ణి చూసి “చేతకాని పిరికిపందలా వెనకకు తిరిగివచ్చావా? యీ సమయంలో తాండ్రపాపయ్య అక్కడవుంటే ఆశ్రయించివాటి తలలు తెగేసి కోటకు కట్టేవాడే. ఛీ! యికనీవు రాజశ్రీల అంతఃపురానికిపోయి కూర్చో” అన్నాడు. ఆ మాటకు ధర్మారాయుడు చాలాబాధ పడ్డాడు. వెంటనే అతడు తన సోదరిఅయిన మల్లమదేవి దగ్గరకు వెళ్లి జరిగిన సంగతి చెప్పాడు. ఆమె ధర్మారాయుణ్ణి ఓదార్చి విజయగామ రాజుకు స్వయంగా తానొకవుత్తరం వ్రాసి పంపింది. అందులో యేమున్నదయ్యా?

విజయనగరపురాజు వినుము

తందాన తందాని తంనన

నిన్ను అన్నగా నమ్మితి నేను ||తం||

విజయనగరమూ బాబ్బిలికోట ||తం||

కావడికుండలు కనకను నాదు ||తం||

పసుపుకుంకుమ నిలవజోరెద ||తం||

వీ ర బా బ్బి లి

కథ : పట్టపురాణి అయిన మల్లమదేవి యిలాకోరిన విజయరామరాజు లెక్కచేయలేదు. ఇది యిలావుండగా పట్టపురాముడు రాజారంలో వున్న పాపారాముడికి యీ విషయాలన్నీ తెల్పుతూ ఒకవుత్తరం వ్రాశాడు. స్వేచ్ఛగా వ్రాస్తూరాన్ని పంపడానికి వీలులేకుండా ఫ్రెంచివారి పారావుండపెంవల్ల యిద్దరు భటులకు స్త్రీవేషాలు వేయించి పట్టపులమ్మకునేవారిగా మార్చి వారి ద్వారా పంపించాడు. అయితే వాళ్లు శత్రువులచేతిలో చిక్కిపోయారు. ఆజాబు చూడగానే పాపారాముడింకా బాబ్బిలికి రాలేదన్న సంగతి తెల్సుకుని విజయరామరాజు బుస్సీని పురికొల్పినాడు. పాపారాముడంటే అంత భయ మెండుకనీ అతడెవరనీ అడిగాడు బుస్సీ. దానికి విజయరామరాజు యిలా అన్నాడు.

పద్యం. బాబ్బిలిలోనుండు బెబ్బలి పాపయ్య

యెదురులేనిది వాని పదునుకత్తి

పసిపాపసైతము పాలుత్రాగడు తాండ్ర

సింహమ్ము పేరును చెప్పగానె

ప్రభుభక్తిలోగూడ ప్రఖ్యాతి పురుషుడు

ప్రజలకెల్లను ప్రేమ పాత్రుడతడు

కలహమ్ములోవాని కత్తికి నెత్తురు

కాలువలై నేలకార గలదు

వీ ర బా బ్బి లి

అట్టి బెబ్బులిలేదిప్పుడు కోటలోన
గాన తప్పక వెంటనే కదలి మనము
శత్రువుల నెల్లరను గూడ చంపవలయు
లేని చోమనకు విజయమ్ములేదు నిజము.

మంగళం

బుస్సీసేనలు దొంగచాటు గా

బాబ్బిలిపై దూకి

॥వి॥

పాడిపంటలను కొల్లగొట్టుట

ప్రారంభించాయి

॥వి॥

ఆవులు, దూడలు వేలసంఖ్యలో

హత్యచేయబడియె

॥వి॥

మొట్టమొదటగా వారుదూకిరి

తట్టుకోటపైకి

॥వి॥

పటాలరాముడు ప్రతిభాశాలి

కోటలోనున్నాడు

॥వి॥

వెలమవీరులు యాభై ముగ్గురు

వెంటనే యున్నారు

॥వి॥

యీటెలతోనూ, కత్తులతోనూ

యెగిరి పడిరివారు

॥వి॥

శత్రుమూక ఆధీరుల ధాటికి

జడిసిపోయెనండీ

॥వి॥

వీ ర బా బ్బి లి

పటాలరాముని కత్తి కెందరో

బలిమైపోయారు

||వి||

పచ్చినెత్తురే వీధులలోన

పారసాగెనండీ

||వి||

వెలమసింహముల బలమును చూసి

వెంటనే ఆ బుస్సీ

||వి||

మగదుగుండునే కాల్పించాడు

మారుమాట లేక

||వి||

వేణుమవీరులు వెళ్లి పోయిరి

వీరస్వర్ణమునకు

||వి||

పటాలరాముండప్పడు చాలా

బాధనందినాడు

||వి||

ఫెంచివారల చేత చచ్చుట

సీచమంచు తలచి

||వి||

ఆతడెబాకుతో రొమ్ముపొడుచుకు

అస్తమించినాడు

||వి||

అంతట సేనలు తట్టుకోటనే

ఆకమించినాయి

||వి||

విజయనగరపు జెండా అక్కడ

వెలసినాది బాబూ

||వి||

వీరబాబ్బిలి

హాస్యం : అరెరె. పాపిష్టి తగవు యెంతవనిచేసిందిరా.
తర్వాత ఏం జరిగింది ?

కథ : తట్టుకోట స్వాధీనం కాగానే ఫ్రెంచి సైనికులు
పుట్టకోటపై బడ్డారు. అందులో అంతా స్త్రీలేవున్నారు.
ఫ్రెంచి సైనికులు దయా దాక్షిణ్యం లేకుండా స్త్రీలపై
తీరగబడి యుద్ధం ప్రారంభించారు. అయితే :

బాబ్బిలిలోగల ఆడువారలు

అబలలు కారండీ

॥వి॥

నడుముబిగించి శత్రుసేనపై

ఛడిరివారలంతా

॥వి॥

కసితో కొందరు స్త్రీలురాళ్లానే

విసరినారు బాబూ

॥వి॥

యింకా కొందరు చెంబులు ముంతలు

యెగర గొట్టినారు

॥ని॥

పదునుకత్తుల శత్రుశిరములూ

పరపర కోశారూ

॥ని॥

బాబ్బిలి స్త్రీలతో తనదు వీరులు

పోరలేరటంచు

॥ని॥

మందులుగుండునే బుస్సెగారు

ప్రయోగించినాడు

॥ని॥

ఆమంటలకే అబలలందరూ

ఆహుతియైనారు

॥ని॥

పాలుత్రాగెడి పాపలు సహితం

బలియై పోయారు

॥వి॥

హాస్యం : అబ్బబ్బ. పసిపాపలతో సహా అంతమంది
స్త్రీలను చంపడానికి ఆ సాడుబుస్సేకి చేతులెలా వచ్చాయిరా !

కథ : పుట్టకోటలోని స్త్రీలందరూ ఆహుతి అయి
పోగానే అక్కడ విజయనగరపు జెండా ప్రతిష్ఠించబడింది.
అటుపైనవాగు మూలబురుజుపై విరుచుకు పడ్డారు. అక్కడ
మహావీరుడు ముత్యాల పాపయ్య వున్నాడు. అతడు తన
పరివారంతో కలిసి శత్రుసేనతో హోరా హోరీని పోరాటం
సాగించాడు. అతనిని గెలవడంకూడా సాధ్యంకాదన్న నిశ్చ
యంతో ఫ్రెంచివాగు మల్లా మందుగుండు సామాను
ప్రయోగించారు. ఒక్క పాపయ్యమాత్రం యెలాగో
తప్పించుకు బయట పడ్డాడుగాని తక్కినవారంతా మందు
గుండు మంటలకు బలిఅయిపోయారు. పాపయ్య ఒక్కడూ
శత్రువులతో యుద్ధం సాగించి వందలాది సైనికుల్ని
హతమార్చాడు. వారు అతనిని తుపాకులతో కాల్చు
నారంభించారు. పాపయ్య ఒంటినిండా లెక్కలేనన్ని
గాయాలు తగిలాయి. రక్తం కాలవలా ప్రవహించ సాగింది.
ఇక యెలాగా శత్రువుల చేతిలో తనకు చావుతప్పదని
నిర్ణయించుకున్న పాపయ్య వారి చేతిలో మరణించడం

వీర బాబ్బిలి

యిష్టం తక తనంతటతానే బాకుతో పొడుచుకుని మరణం
చాడు. అక్కడ కూడా విజయరామరాజు యొక్క జెండా
నెలకొల్పబడింది. తర్వాత వారు బాబ్బిలికోటపై దండయాత్ర
ప్రారంభించారు. అక్కడ :

వెలమవీరుల సాయముతోడ	
వెంగళరాయుండు	॥వి॥
శత్రుమూలను చాలావరకూ	
సంహరించినాడు	॥వి॥
సింహాంతరున నాల్గువైపులా	
చెరగివేసి యతడు	॥వి॥
తట్టుకోటనూ, మూలబురుజునూ	
పుట్టకోటగూడ	॥వి॥
వశపరచుకున్న శ్రేంచివారిని	
వణకించాడండీ	॥వి॥
అటుపై రాజును, బుస్సీదొరను	
పట్టుకొనుట కొరకు	॥వి॥
వెళ్లాడండీ ఆవేశంతో	
వెంగళరాయుండు	॥వి॥
వారలిద్దరూ అంతకుముందే	
పరారి అయ్యారు	॥వి॥

ఇదియిట్లుండగ శ్రేంచివారలు
మందుపేల్చినారు ||వి||
మలమలమాడి మరణించారు
వెలమదొరలు అప్పుడు ||వి||
వీపునతగిలిన తుపాకిదెబ్బకు
వెంగళరాయుండు ||వి||
రక్తముగ్రక్కుచు నేలమీదనే
రాలిపోయినాడు ||వి||

హాస్యం : ఎంతమంది వీరులు చచ్చిపోయారా.

కథ : తమ్ముడు మరణించాడన్న వార్త తెలియగానే
రంగారావు యెంతో దుఃఖించాడు. ఇకపోతే ఆయన భార్య
మల్లమదేవి యీ సంగతి తెలియగానే యేమిచేసిందయ్యా :

పన్నెండు నెలల ప్రాయముగల్గిన
తందాన తందాని తందన
తనకుమారుడే వెంకటాయుని ||తం||
ఆఖరుసారిగ ముద్దుపెట్టుకొని ||తం||
మారువేషమే వానికివేసి ||తం||
దివానమ్ములో పెద్దదియైన ||తం||
వెంకటలక్ష్మి చేతనుబెట్టి ||తం||
పాపారాయని కప్పగించమని ||తం||
ప్రార్థించినది కన్నీరొలుకగ ||తం||

వీరబాబ్బిలి

యిలా నెంకటలక్ష్మి చేతిలో ఆ పసిబిడ్డను నెడుతూ పొంగి వచ్చే దుఃఖాన్ని ఆపుకొనలేక మల్లమదేవి యిలా విలపించింది.

పద్యం. “నా జీవనాధార నామేరు సమగ్ధీర

నవమన్మథకార నా కుమార

నా గుణంబుల ప్రోడ నా నెన్నెల తేట

నాముద్దు పుత్రుడా నాకు నీడ

నాభాగ్యములపంట నాసుముద్దులమూట

నాపలపులజంట నాదుదంట

నాపెన్నిధానమా నాకులదీపమా

నాదుమూల ధనమృత నాదు తండ్రి

నాదు సుందరశాసీ నానిచార

నాదు ఘనపుణ్యముల క్రోన నాదు శేన

కావగా జాలడయ్యెను కరుణబూని

అక్కటా రమానాయకుండా ర్తిహరుడు ”

కథ : నెంకటలక్ష్మమ్మ సరేనని తానొక ముష్టిదాని వేషం వేసుకుని ఆ పిల్లవాడిని యెత్తుకుని యింటింటా బిచ్చ మెత్తుకుంటూ బయలు దేరింది. అయితే విజయరానురాజు ఆ కుర్రవానిని గుర్తుపట్టి వారిద్దరినీ బుస్సీదొరముగిడు పెట్టాడు. ఆ కుర్రవాడు రంగారావు కుమారుడని శత్రుశేషం వుండరాదు

వీర బాబ్బిలి

కనక వానిని హతమార్చులసి అన్నాడు. కాని పసికందుని చంపడానికి బుస్సీ ఒప్పుకోలేదు. అదేగాక ఆ నెత్తుగు కంఠువల్ల జరిగే అపకారమేమీ వుండదన్నాడు. అప్పుడు విజయరామ రాజు బుస్సీతో పసిపిల్లలై నా బాబ్బిలివారి పౌరుషమంతా ఒకటేనని కావలిస్తే పగిలించేయమని అన్నాడు. వెంటనే బుస్సీదొర ఒకచోటపండ్లు, మరొకచోటడబ్బు, వేరొకచోట చంద్రదాయుధమూపెట్టి సీకేదికానాలో తీసుకొమ్మని ఆ బాలుడిని వదిలివెట్టాడు. అంతట :

పద్యం. పరుగు పరుగునబోయి యా బాలకుండు

తడబడకచేత చంద్రదాయుధమ్ము పట్టి

పులికిపుట్టున వన్నియు పులులే గాని

పిల్లి పిల్లలు గానని వెల్లడించె.

కథ : దానితో బుస్సీకి బాబ్బిలివారిపట్ల అభిమానమూ విజయరామరాజుపట్ల అసహ్యత కలిగాయి. ఇలాంటి పౌరుష వంతమైన వంశాన్ని కూలదోస్తున్నందుకు అతడు విజయ రామరాజును నానాతిట్లూతిట్టి పిల్లవానినీ, వెంకటలక్ష్మీనీ నిడిచివెట్టాడు. ఆమె పిల్లవాడిని తీసుకుని పాపారాయుడివద్దకు వెళ్లిపోయింది.

ఇక కోటలో రంగారావుగారు తనసేనాని అయిన నర్సారాయుడిని పిలిచి అంతఃపురస్త్రీలు శత్రువుల చేతిలో

వీ ర బా బ్బి లి

~~~~~

షడి చావకుండా ముందుగానే వారినందరినీ స్వర్గానికి పంపించమని తన పటాక త్తియిచ్చాడు. ఆ మాటలు వినగానే నర్సారాయుడి గుండె తరుక్కుపోయింది. కాని పాపం ఆస్తితిలో యేంచేస్తాడు ? కత్తితీసుకుని అంతఃపురానికి వెళ్లాడు. అక్కడ అమాయకంగా నిద్రిస్తున్న వనితల్ని చూడగానే అతని గుండె చెరువైపోయింది. తనలోతనే యిలావిచారించాడు.

పద్యం. “రణమన నాతురుష్కులను రాజితశౌర్యముచే

వధించి వే

గమె చనుదెంచి మమ్ములను గొగిటజేర్చెన

రంచు గోర్కెతో

నృనమున సంతసింపుచును భర్తలరాకకు

నేచియున్న యీ

వనితల నెట్లు చంపగల భావములో

దయబూన నక్కటా”

యిలా పరితపిస్తునే అతడు వారి చెంతకు వెళ్లాడు. ముందుగా రాణీ మల్లమదేవి అతణ్ణి చూసి విషయం గ్రహించింది. తన భర్త కత్తి అతనిచేతిలో వుండడంకూడా చూసింది. అప్పుడొకమె అతనితో ధైర్యంగా పనిపూర్తి చెయ్యమని చెప్పి తన మెడవంచుకున్నది. అంతట :

అయ్యోయ్యో అనియేమి పాపము

తందాన తందాని తందన

ఒక్క-దెబ్బతో నర్సారాయుడు ||తం||

మల్లమదేవిని కడతేర్చాడు ||తం||

ఆపై తక్కిన స్త్రీల గొంతులే ||తం||

పర పర పరనుని కోసినాడయా ||తం||

అయితే ధర్మారాయుని భార్య ||తం||

గర్భము దాల్చుటచేత ఆమెను ||తం||

చంపనాతడు జంకాడండీ ||తం||

దానినిచూసి ఆమె బాకుతో ||తం||

తానే పొడుచుకు మరణించిది ||తం||

హాస్యం : అబ్బబ్బ ! యేమి ఘోరంగా. ఇవి వినడానికే యింత బాధగా వుంటే అనుభవించిన వాగేల బాధపడ్డారో !

కథ : అప్పుడు ధర్మారాయుడు చనిపోయిన తనభార్య గర్భాన్నిచీల్చి అందులోవున్న నెత్తురుముద్దను బయటకుబాగి యెత్తిపారవేశాడు. ఈ విధంగా అంతఃపుర స్త్రీలవందనో హతమార్చి నర్సారాయుడూ, ధర్మారాయుడూ నర్సారావు దగ్గరకు వచ్చారు. పోతేయిక నెలమవీరులంతాకూడా తమ భార్యలనూ, పిల్లలనూ శత్రువులచేతులలో చిక్కకుండా



## పీఠ బాబ్బిలి

ముందుగానే తెగనకి బంధాలన్నీ సడలించుకున్నారు. ఇలా క్షణంలో బాబ్బిలి యావత్తు శ్రీశాసనవాటికిగా మారిపోయింది. ఆ పిమ్మట రంగారావు వెండిబంగారాదు లన్నిటిని యినపపెట్టెలలో పెట్టి శావిలోకి దింపించినాడు. తర్వాత యిక తనకూ కోటకూ నుణం చెల్లిపోయిందని తీర్మానించుకుని యుద్ధానికి బయలుదేరాడు. అతనితో 'ధర్మారాయుడూ, నర్సారాయుడూ యితర వెలమవీరులూ కూడా బయలుదేరారు. ముందుగానే యీ సంగతి బుస్సీకి తెల్సింది. దుర్మార్గుడైన విజయరామరాజు మాటలువిని బాబ్బిలి దొరలకు తానింత అపచారం చేసినందుకు అతడు చాలా నొచ్చుకున్నాడు. అంతే కాకుండా అతడు తన పరివారాన్ని రంగారావుకు యెదురుగా పంపించి బాబ్బిలి కోటను మామూలుగా యేలుకొమ్మని కబురదపాడు, దానికి రంగారావు యేమన్నాడంటే :

చాలు చాలు మీ ఆదరణమ్ము

తందాన తందాని తందన

యెందులకొచ్చిన మాటలివన్నీ ||తం||

అన్నదమ్ములు అంతా చచ్చిరి ||తం||

ఆమవారలే అస్తమించిరి ||తం||

వేలాది ప్రజలు వెళ్లిపోయిరి ||తం||

నాకొక్కడి కీ కోటలెందుకు ||తం||

యద్ధమందున పగసాధించగ ||తం||

నేవచ్చితిని నిశ్చయముగ ||తం||

హాస్యం : భేష్ ! గొప్పగా బుద్ధిచెప్పును.

సభ : ఈ విధంగా బుస్సీమనుష్యులకు బుద్ధిచెప్పి  
రంగారావు విజయరామరాజునూ బుస్సీనీ పట్టుకొనడానికి  
నెల్లాడు. కాని అప్పటికప్పుడే ఆ యద్ధరూ పారిపోయారు.  
సలే రంగారాయుడు శత్రుసైన్యాలపై తిరగబడి యద్ధం  
సాగించాడు.

సీరమూర్తి యా రంగారాయుడు  
విజృంభించాడు ||వి||

గజ గజలాడిరి శత్రువులాతని  
కత్తి చూడగానే ||వి||

ఒక్కవేటులో పది శిరములే  
ముక్కలై నవండీ ||వి||

రక్తపుటేరులె పారసాగెను  
రాజవీధులందు ||వి||

ఘ్రోచివారల గుర్రాలన్నీ  
పీనుగులయ్యాయి :వి||

మత్తగజాలే ఒక్కడెబ్బెతో  
మరణ మందినాయి ||వి||



శ్రైంచివారికి గుండెలప్పుడు  
పీచుపీచు మనియె ||వి||

వెంటనె వారలు మండుగుండును  
వినయోగించారు ||వి||

వెలమపేరులా మంటనుచిక్కి-  
విడిచిరి ప్రాణాలు ||వి||

రంగారావు మాత్రమింకనూ  
రణముచేయసాగె ||వి||

తుచ్చబుద్ధితో శత్రువులంతట  
తుపాకి పేల్చారు ||వి||

నేగులన్నియు బయటపడ్డవి  
రంగారాయునకు ||వి||

ఇంకావారిచే మరణించాలని  
యెంచి రంగారావు ||వి||

కత్తితోడుత రొమ్ము పొడుచుకు  
కన్నులు మూశాడు ||వి||

హాస్యం : ఆఖరుకు ఆయనకూడా అలా అస్తమించాడన్నమాట. సరే. తర్వాత కథ యేమిటిరా?

కథ : యెక్కడకో పారిపోయిన బుస్సీ, విజయరామ రాజగార్లు రంగారాయుడు చనిపోయాడన్న సంగతి



## వీరబాబ్బిలి

తెలియగానే వచ్చారు. వారిద్దరూ రంగారాయుడిని చూసే నిమిత్తం ఆయన కళేబరం దగ్గరకురాగానే విజయరామరాజుకు యింకా ఆయన బ్రతికివున్నాడేమోనని భయంవేసింది. ముందు మారంనుంచి యీటెతో పొడిచి చూసి చనిపోయాడని నిర్ధారణ చేసుకున్నాడు. బుస్సీ రంగారాయుడిని చూడగానే తను చేసిన ఘోరానికి యెంతో విలపించాడు. సులదోహ, ఛండాలుడు, కూరుడూ అయిన విజయరామరాజువల్ల తానింత అక్రమంచేయవలసి వచ్చిందని పశ్చాత్తాపపడ్డాడు. రంగారాయుడి శవానికి దహన సంస్కారాలు చేయించాడు. అటుపిమ్మట అతడు బాబ్బిలి యావత్తూ కలయచూశాడు. యెక్కడచూసినా పీనుగులవెంటలే. శవాలగుట్టలే యేయింట్లో చూసినా మృతకళేబరాలే. చెరువులన్ని శవాలతో నిండిపోయాయి. వీధులంట రక్తం కాలవలగా ప్రవహిస్తోంది. స్త్రీలు, పిల్లలూ, వృద్ధులూ అన్ని వివక్షతలేకుండా యావన్మంది కళేబరాలనూ చూసేసరికి బుస్సీగుండె చెరువైపోయింది. సరే. జరిగిందేదో జరిగిపోయింది. ఇక మున్నాడు వుదయం బాబ్బిలిలో విజయరామరాజుకు పట్టం కట్టాలని నిర్ణయించబడింది. ఇదియిలావుండగా.

రాజారమునకు వెంకటలక్ష్మి

రయమున వెళ్లింది

॥వి॥

చేతిలోబిడ్డను పాపారాయుడి

చేతిలో పెట్టింది

||వి||

ఆ సంఘటనకు పాపారాయుడు

అచ్చెరువందాడు

||వి||

యేమిటిదంతా? అంటూ బాబ్బిలి

క్షేమమె అడిగాడు

||వి||

జరిగినదంతా వెంకటలక్ష్మి

శలవిచ్చినదండీ

||వి||

అదివినగానే పాపారాయుడి

హృదయం మండింది

||వి||

తాండ్రసింహము తోక్కతోక్కిన

త్రాచువలెను లేచి

||వి||

శత్రురాజునే హతమార్చుటకు

శపథం పట్టాడు

||వి||

కథ : పాపారాయుడు యిలా శపథంపట్టి తాను వచ్చేవరకూ బాలుడైన వెంకట్రాయుని జాగ్రత్తగా చూడమని అక్కడున్న పరివారాన్ని, వెంకటలక్ష్మినీ హెచ్చరించి ముగ్గురు వీరుల్నికూడా తీసుకుని బయలు దేరాడు. బాబ్బిలి చేరగానే అతడు శవాల పుట్టలన్నిటినీ చూసి పరితపించాడు. కోటలోకికూడా వెళ్లి అక్కడున్న

## పీ ర బా బ్బి లి

మల్లమదేవి శిరస్సును దహన పరచాడు. తర్వాత అతడు తోటివారిగో ఒక ఉపాయం ఆలోచించాడు. ఆ ప్రకారంగా ముగ్గురూ తూర్పుసీమరాజుల వేషంవేసుకున్నారు. పాపారాముడు విజయరామరాజయొక్క అన్నకోడుకైన ఆనందరావు నైనాసినట్లుగా విజయరామరాజు పేర ఒకపుత్తరం సృష్టించాడు. అందులో యీ ముగ్గురికీ నౌఖరీ యిమ్మని సిఫార్సు చేసినట్లు వున్నది. ఆ జాబుతో ముగ్గురూ సాయంత్రం సమయాన విజయరామరాజువద్దకు వెళ్లి జాబుచూపించారు. రాజు అది చూసుకుని మర్నాడుపుడయం అనసరమైన ఏర్పాట్లు చేయిస్తాననీ చెప్పి ఆ రాత్రికి వారికి భోజనానికి కావలసిన వస్తువులు యిప్పించాడు. వారు బయటకు వెళ్లి ఆ వస్తువులు యెగరజల్లి అంతవరకూ అలిసిపోయి వుండడం వల్ల నిద్రపోయారు. అంతట :

పాపారావుకు నిద్దురలోన తందాన తందాని తందన

మల్లమదేవి కనిపించింది ॥తం॥

జరిగినదంతా వివరించింది ॥తం॥

రాజుకు రేపే పట్టమన్నది ॥తం॥

యిప్పుడే వెళ్లి పొడవమన్నది ॥తం॥

కిధ : కలలో మల్లమదేవి యిలా పలికేసరికి పాపారాయుడు చటుక్కున లేచి తోటివారిద్దర్నీ లేపి విజయరామ

రాజున్న డేరావద్దకు వెళ్లాడు. అక్కడగ న్నీ తిరుగుతున్న  
బ్రాహ్మణునిని ఒక్కదెబ్బలో హతమాన్వి ముగ్గురూ లోపల  
పవేశించారు. రాజు గాఢంగా నిద్రపోతున్నాడు. అప్పుడు :

తాండ్ర పాపయ రామరాజును

తట్టిలేపినాడు

॥వి॥

నిద్దురలేచి రాజాతనితో

నీ వెవరన్నాడు

॥వి॥

అంతట చెప్పెను పాపారాయుడు

అగ్రహమ్ము తోడ

॥వి॥

దొంగబాటనే కోటజొచ్చిన

దుర్మార్గా వినరా

॥వి॥

బాబ్బలికోటను క్షణములోపల

దెబ్బదీతు నన్న

॥వి॥

నీ ప్రాణాలను తీయ వచ్చిన

పాపారాయుడిని

॥వి॥

నీగుండెలపై కుంపటి లాగున

నేను బ్రతికియుంటి

॥వి॥

బాబ్బలి దొరలు యెప్పటికైనా

బెబ్బలులే నోరి

॥వి॥

తాండ్ర పాపయ కత్తికి నీబలి

తథ్యమింక నేడు

॥వి॥

అంటూ బాకును చేత బుచ్చుకు

ఆక్షణములోనె

||వి||

రాజురొమ్మున పొడిచెను పాపా

రాయు డ్రాగహాన

||వి||

బాబ్బిలిపులియె వచ్చిన దంటూ

బొబ్బలెట్టి అపుడు

||వి||

విడచినాడయూ ప్రాణములను

విజయగామరాజు

||వి||

అంతా అయిన తర్వాత ఆఖరుదశలో విజయరామ  
రాజుకు జ్ఞానంవచ్చింది. పోతూపోతూ అతడేమను  
కున్నాడయ్యా.

పద్యం. “ అకట రావువారలతోడ నాజియేల

యందు నెందరో చెప్ప నాలించకుండ

రణము దలపెట్టి యారీతి ప్రాణములను

బొయ్యచుంటిని తొండపాపయునివలన.

హాస్యం : అద్భుతం. ఆఖరుకు బాబ్బిలి ఏరుల పరువు  
నిలబెట్టాడురా పాపారాయుడు.

కథ : విజయరామరాజు చచ్చిపోతూ బాబ్బిలిపులి  
వచ్చిందన్న కేకవేసి మరీ పోయాడుగా! ఆకేక వినగానే  
అటు బుస్సీ సైనికులూ, యిటు రాజుసైనికులూ గబగబవచ్చి



## వీరబాబ్బలి

పడ్డారు. వారు వచ్చి చూసేసరికి యింకేముంది ? తెల్లవారితో పట్టకట్టుకోవలసిన రాజుగారు ప్రయాణమై స్వగ్ధానికి వెళ్లి పోయారు. వెంటనే ఆ సైనికులు పాపారాయుడినీ అతని యిద్దరు అనుచరులినీ చంపడానికి తుపాకులు తీశారు. అప్పుడు పాపారాయుడు తన అనుచరులతో యిక యెవరూ మిగలని యీకోటలు మనకెందుకని చెప్పి ముందుగా తానే కత్తితో పాడుచుకుని ప్రాణాలు విడిచాడు. తక్కిన యిద్దరుకూడా పాపారాయుడి మార్గాన్నే అనుసరించి వీరస్వర్గం పొందారు. ఇంతలో యీ సంగతి యావత్తూ బుస్సీకి తెలిసింది. అతడు తక్షణంవచ్చి ముగ్గురి కళ్ళేబరాలనుచూసి వారి పౌరుషానికీ, బలశక్తికీ మాలకూ, త్యాగబుద్ధికీ ఆశ్చర్య పోయాడు. స్వార్థపరుడైన విజయరామరాజువల్లనూ, కుటిలచిత్తుడైన హైదర్‌జంన్ వల్లనూ తాను బాబ్బలిదొరలకు తీరని ద్రోహంచేశానని అతడు మళ్లా మళ్లా విలపించాడు. తర్వాత అతడు రాజారంలోనున్న బాబ్బలి వంశాంకురం వెంకట్రాయుడినీ, వెంకటలక్ష్మీనీ మిగిలిన వారినీ బాబ్బలికి రప్పించి వెంకట్రాయుడిని సింహాసనం అధిష్టింప చేశాడు. ఆ బాలుడు పెరిగి పెద్దవాడయ్యేవరకూ రాజ్యపాలనను నిర్వహించే భారాన్ని కంచుకి అనే బాబ్బలివీరునకూ, వెంకట్రాయుని పెంచి పెద్దచేసే భారాన్ని వెంకటలక్ష్మీకి

## వీరబాబ్బిలి

అప్పగించాడు. కొత్తపల్లి సీమనుంచి బాబ్బిలివరకూ గల భాగమంతనూ బాబ్బిలివారికే యిచ్చి వేస్తున్నాననీ యిక ముందు యే ఆపదలువచ్చినా తాము ఆదుకొనగలమనీకూడా చెప్పి బుస్సీదొర తన పరివారంతో వెళ్లిపోయాడు. వెంకట్రాయుడు పెరిగి పెద్దవాడై విద్యాబుద్ధులు నేర్చుకుని బాబ్బిలి సంస్థానాన్ని చక్కగా పరిపాలించాడు.

ఇదిరా వీరబాబ్బిలి కథ.

హాస్యం : బలే! పసందయిన కథరా. ఇంక పోదాం గండి.

జయము జయము మన తెలుగు తల్లికి

జయము దిగ్విజయము

జయము జయము మన వీరనారికి

జయము దిగ్విజయము

గమనిక : ఇందులో కొఠేషస్థు గల పద్యాలు విజయ చొబ్బిలిలోనివి.

స మా స్తం.

రాజేశ్వరి ప్రెస్, రాజమండ్రి—1958

ఆంధ్ర, ఆంగ్ల-దైనిక మాసపత్రికలు. అలిండియా  
రేడియో వారి ప్రశంసల నందిన

## ∴ మహత్తర బాలసాహిత్యం ∴

|                             |                      |       |
|-----------------------------|----------------------|-------|
| పిల్లల బొమ్మల భారతము        | వేంపా                | 1-8-0 |
| పిల్లల బొమ్మల రామాయణం       | ..                   | 1-8-0 |
| పిల్లల బొమ్మల భాగవతము       | ..                   | 1-8-0 |
| పిల్లల భారత వీరాంగనలు       | చక్క నీశ్రీ          | 1-8-0 |
| పిల్లల బొమ్మల భారతనారీమణులు | అన్న                 | 1-8-0 |
| పిల్లల బొమ్మల భారతవీరులు    | ? ....               | 1-8-0 |
| పిల్లల చారిత్రక వీరగాథలు    | దుశే                 | 1-0-0 |
| పిల్లల కథలు                 | కాల                  | 1-0-0 |
| పిల్లల హాస్యకథలు            | కోసో                 | 1-0-0 |
| బొమ్మరిట్లు (అటలు-పాటలు)    | ..                   | 0-8-0 |
| పిల్లల పాటలు                | స్వామి ఆ వేదుల       | 1-0-0 |
| పిల్లల పురాణకథలు            | విన్నూ               | 1-0-0 |
| అమ్మమ్మ కథలు                | అల                   | 1-0-0 |
| తాతయ్య కథలు                 | ..                   | 1-0-0 |
| జాలకాశీమజిలీ కథలు           | కేక్కు 1,2,3, ఛా 1కి | 1-0-0 |
| పిట్ట కథలు                  | అవీ                  | 4-0-0 |
| హిందీకథలు                   | సారా                 | 3-0-0 |

( పోస్టు అర్జులు ప్రత్యేకం )

వలయువాడు :

కాళహస్తి తమ్మారావు అండ్ సన్స్  
బాలసాహిత్య వికేతనం : : : రాజమండ్రి.



## సూత్ర బుద్ధి కథలు

|                     |     |                     |     |
|---------------------|-----|---------------------|-----|
| బాహుజీ              | 0-4 | అల్లూరి సీతారామరాజు | 0-6 |
| బెల్లూరి            | 0-4 | యద్రావి నేమి        | 0-6 |
| గాంధీజీహత్య         | 0-4 | వివాద               | 0-6 |
| నేతాజీ-బోస్         | 0-4 | పిరాధిమన్న          | 0-6 |
| జైప్రకాశ్ నారాయణ్   | 0-4 | చూన్సీరాజ్          | 0-6 |
| డాక్టర్ కోట్నీస్    | 0-4 | పొట్టిశ్రీరాములు    | 0-4 |
| హిందూస్థాన్ స్కూల్  | 0-4 | అంద్రకేసరి ప్రకాశం  | 0-6 |
| రజాకార్ల దుండగాలు   | 0-4 | శ్రీకృష్ణరాయభారం    | 0-6 |
| రాజాజీ              | 0-4 | కురుక్షేత్రం        | 0-6 |
| కొల్లేటిరైతు        | 0-4 | విద్యార్థి          | 0-4 |
| నిజాంనై పోలీస్ చర్య | 0-4 | కష్టజీవి            | 0-4 |
| జమీన్దార్లు         | 0-4 | భగవద్గీత            | 0-6 |
| కాంగ్రెస్ విజయం     | 0-4 | పల్నాటియుద్ధం       | 0-6 |
| సర్దార్ పటేల్       | 0-4 | పీఠబాబ్బిలి         | 0-6 |

● అచ్యుత్ నేమి అర్జున్ అంగీకరించబడినది. ●

దొరుకుచోటు

**కాళహస్తి తమ్మారావు అండ్ సన్స్**  
సంస్కృతాంధ్ర బుక్ డిపో (స్థా.1882) రాజమండ్రి.

రాజేశ్వరి ప్రెస్, రాజమండ్రి.

